



Jeudi 17 Juillet 2025

Pau : à la découverte du monde... sans pouvoir le voir



Les yeux bandés, les enfants ont pu s'initier à l'orientation dans l'espace à l'aide d'une canne de marche. © Crédit photo : Benjamin Roullier
Publié le 16/07/2025 à 19h48.

L'association Valentin Haüy, qui aide les aveugles et malvoyants, a récemment animé un atelier autour des chants d'oiseaux au domaine de Sers. L'occasion d'affûter ses autres sens

« C'est Pau l'été ! » Durant les vacances scolaires, la Ville propose un riche programme d'animations, dont environ 200 au domaine de Sers. Une moitié est destinée aux centres de loisirs, l'autre au grand public. « Cela s'adresse à tous les âges, on n'inscrit pas que les enfants : parents et grands-parents participent », précise Sabine Tassin-Marrié, responsable municipale de la coordination pédagogique sur le domaine.

Ce jour-là, elle accueille une vingtaine de personnes dont une douzaine d'enfants, à qui elle propose un foulard pour se bander les yeux, à la découverte sonore des chants d'oiseaux.



Gérard Caillet, président de l'association Valentin Haüy, coanimait la balade suivie par une vingtaine de personnes.
Benjamin Roullier

Sensibilisation au handicap

Passionné d'ornithologie, Gérard Caillet est le président de l'association Valentin Haüy à Pau, qui aide les aveugles et malvoyants. Avec le naturaliste et spécialiste des oiseaux Jean-Pierre Patoux, ils ont animé la rencontre. « Les oiseaux ne sont pas trop au rendez-vous, mais on va tricher un peu : on a des enregistrements », sourient-ils. « En même temps, c'est aussi de la sensibilisation pour montrer aux enfants comment c'est de ne pas voir », commente Gérard Caillet. Face à un jeune public tout ouïe, il ôte ses lunettes noires et dévoile ses yeux, « qui sont là : je ne les ai pas perdus mais ils ne voient pas », explique-t-il. Silence parmi les têtes blondes, qui intègrent l'information.

« C'est aussi de la sensibilisation pour montrer aux enfants comment c'est de ne pas voir »

C'est parti pour une promenade champêtre. Invités à se saisir d'une canne de marche, quelques enfants, les yeux bandés, avancent en tâtonnant. « Je ne sais pas où je suis ! », lance un garçon en riant. À deux pas, une jeune fille s'applique à balayer méthodiquement le sol avec la canne, comme indiqué par Gérard Caillet. On sent chez eux une curiosité. « Avec les yeux fermés, on écoute mieux les personnes qui parlent, leur fait-il constater. On essaie d'être attentif à tout ce qui se passe autour de nous. Et ça, quand on est aveugle c'est quelque chose qu'on fait tous les jours naturellement. Comme ça, on s'habitue à bien comprendre notre environnement. »



Le naturaliste Jean-Pierre Patoux a partagé ses connaissances sur les oiseaux avec le public.

Benjamain Roullier

La déambulation se poursuit et Jean-Pierre Patoux enchaîne sur les oiseaux : « Dans les tout premiers qu'on entend très tôt le matin, il y a le merle et le rouge-gorge. Après, tous les autres se mettent à chanter. Puis, ils vont manger. Ensuite, quand il fait chaud comme en ce moment, ils arrêtent et ne reprennent le chant qu'en fin d'après-midi. »

« Avec les yeux fermés, on écoute mieux les personnes qui parlent. On essaie d'être attentif à tout ce qui se passe autour »

« Toute une gamme de chants »

Il évoque la mésange charbonnière : « Jaune et un peu noire, le mâle a une espèce de cravate devant, décrit-il. Ce sont des oiseaux que l'on voit très souvent ». À peine a-t-il fini sa phrase que Gérard Caillet a dégainé un enregistrement du « tweety tweety » de la mésange charbonnière. « Là, c'est son chant principal et puis elle a toute une gamme de chants en fonction des époques, de ce qu'elle veut dire », éclaire Jean-Pierre Patoux.

Au fil de la balade, une tourterelle a été aperçue dans un arbre, un milan au-dessus des têtes. Les connaissances délivrées par les deux passionnés d'oiseaux ont, elles, visiblement plu. Aux petits comme aux grands.



Par chez nous, le rouge-gorge fait partie des premiers oiseaux qu'on entend chanter le matin, avec le merle. Jean-Pierre Patoux