

Numéro 33

Mars 2026

Clins d'œil

Zoom sur l'AVH

De Pau

Edito

L'année 2025 s'est terminée à l'AVH de Pau par un repas très convivial qui a réuni quarante-deux personnes. Dès le début de 2026, nous avons compris que nous allions à nouveau être entraîné dans un tourbillon d'activités diverses. J'ai l'impression que, de plus en plus, nous sommes attirés par l'art sous toutes ses formes.

En effet, nous accumulons les visites d'expositions diverses (peinture, sérigraphie, sculptures) dont le fameux « Tactile Tour » proposé par l'AVH de Paris et exposé à Tarbes. Certains d'entre nous ont aussi osé faire quelques charmantes statuettes en plâtre qui seront exposées lors de l'assemblée locale à Bayonne en avril.

Donc l'AVH de Pau maintient son enthousiasme pour apporter des loisirs, de l'aide et des conseils à ses bénéficiaires.

Vous pouvez maintenant méditer sur cette citation :

« La seule chose pire que d'être aveugle, est d'avoir la vue et pas de vision. » Helen Keller

Bonne lecture à tous

Gérard

La nouvelle équipe du Clin d'œil

En tout premier lieu, nous vous présentons la nouvelle équipe chargée de rédiger notre journal clin d'œil :

- Alexandra est chargée de rassembler les articles et de mettre en forme le journal avec Word.
- Stéphane est chargé du transfert des données sur le site de l'AVH du comité et de la mise en forme de la version audio.

- Charlotte et Françoise auront la délicate tâche d'enregistrer la version audio.

Actuellement, Bernadette est indisponible et nous lui souhaitons de continuer à bien se rétablir avant de nous rejoindre comme lectrice. Le charme de sa voix nous manque.

Repas de fin d'année

Comme chaque fin d'année à l'AVH, nous avons partagé un repas de fête afin de célébrer ensemble cette année riche d'échanges, de bons moments et de bonne humeur.

Nous étions une quarantaine. Des bénévoles se sont chargés de disposer les tables. Puis le traiteur choisi nous a servi et régalié de ses préparations.

Des discussions à n'en plus finir pour certains et des chanteurs accompagnés par une guitare ont contribué à la réussite de cette rencontre.

Un échange de petits cadeaux a été très apprécié.

Pour 2026, et pour les années suivantes, je souhaite que notre groupe continue avec cet esprit accueillant et tolérant insufflé par Gérard.

Régine

Atelier plâtre

Lors de la dernière exposition de "L'art de pré", nous avons fait connaissance de Manu. Celui-ci nous avait proposé de faire un atelier créatif à base de fil de fer et de plâtre. Six personnes ont participé à ce travail.

Lors de la première séance, nous avons confectionné la carcasse de nos "œuvres" en fils de fer. La semaine suivante, nous avons recouvert les structures de plâtre. Pour finir, quand le plâtre a été sec, nous avons peint nos sculptures (mais aussi nos mains).

Ces 3 ateliers se sont passés dans la bonne humeur. Nous exposerons peut-être ce travail lors de la prochaine exposition de "L'art de pré" en septembre prochain.

Galette des rois du 15 janvier



Nous étions une vingtaine de personnes a partagé ce moment. Discussions et chants ont rythmé cet après-midi autour de galettes frangipane et briochées, pour le plus grand plaisir de tout le monde.

Alexandra

Match de rugby du 1 février

Grâce à l'organisation et aux bénévoles de TotalEnergies, 10 personnes de l'AVH ont pu suivre, en audiodescription, le match de rugby de la Section Paloise contre le RCT Toulon. Voici un article de Jean-Louis.

«J'ai testé l'audiodescription au bord du terrain.

Pour un déficient visuel comme moi, suivre un match de rugby au bord du terrain est une sortie impensable ! Cela a été possible grâce à une dizaine de bénévoles de TotalEnergies, volontaires pour accompagner des



malvoyants de l'AVH.

C'est ainsi que Didier Broca est venu me chercher le dimanche 1^{er} février et m'a guidé jusqu'au stade du Hameau pour le match de la Section Paloise contre le RCT de Toulon. Il m'avait appelé quelques jours auparavant pour convenir de l'heure et du lieu de rencontre. Nous avons également échangé à propos des règles et du jeu du rugby. Cela lui a permis de savoir comment il pourrait aborder la description qu'il me ferait pendant le match.

Arrivés au stade, il m'a décrit avec efficacité les lieux (l'emplacement des tribunes, du terrain), l'échauffement des joueurs et chanté avec cœur la chanson de la section avec les autres spectateurs. Pendant le match, j'ai suivi grâce à lui toutes les phases du match, les déplacements et les actions des joueurs. Pris dans l'action, chaque fois que les joueurs de la section se rapprochaient de la ligne d'essai adverse et sur point de marquer, le commentaire s'arrêtait et je savais, grâce à l'enthousiasme des spectateurs, qu'il s'agissait d'un moment important. Certains silences font partie aussi de l'audiodescription.



J'ai passé une excellente soirée, d'autant plus que la Section a gagné son match avec courage et détermination. Le tour d'honneur des joueurs a clôturé la soirée sous les applaudissements.

De telles initiatives de la part des bénévoles d'entreprises pourraient s'élargir à d'autres domaines comme l'aide à l'utilisation de l'informatique, de la téléphonie... tous les moyens pour aider les non-voyants et malvoyants à gagner en autonomie.»

Jean-Louis

Visite du château de Pau du 5 février

La visite au château de Pau m'a apportée beaucoup d'éléments et de précisions sur l'histoire des événements et la création des bâtiments. La guide a été très explicative et elle a su nous mettre dans une situation bien précise en passant par l'écoute et le toucher. Mes mains se sont promenées sur des statues et j'ai trouvé cela super ! Belle sensation qui nous inspire le temps vécu de l'histoire de cette citadelle ... ainsi que la longue table en bois aux 100 couverts, d'environ 17 mètres de long et qui repose sur 12 tréteaux.

Le château est aujourd'hui un musée riche de plusieurs collections, tapisseries, sculptures, tableaux et des expositions temporaires.

Après cette découverte enchantée, une bonne pause de thé qui nous fait du bien par un temps de pluie qui nous pèse tant !

Anne-Marie

Tactile Tour du 11 février

Dans le cadre de ses activités culturelles et d'accès à l'art pour les personnes déficientes visuelles, le comité de l'AVH de Pau a organisé une sortie à Tarbes pour découvrir l'exposition Tactile Tour présenté par l'AVH de Tarbes.

Le groupe, composé de 13 personnes, a été accueilli jeudi 11 février en début d'après-midi pour la visite de l'exposition. L'ambiance était placée sous le signe de la convivialité et du partage.

Le Tactile Tour propose des reproductions en relief d'œuvres célèbres. Les participants ont pu explorer du bout des doigts les textures et les formes de tableaux classiques. Chaque œuvre était accompagnée d'une fiche explicative ainsi que d'un carnet en braille. Les bénévoles pouvaient lire cette fiche détaillée, décrivant ainsi le contexte historique et les détails visuels de chaque œuvre. La qualité des supports tactiles a permis une réelle immersion dans des œuvres souvent inaccessibles au public malvoyant ou non-voyant. L'accompagnement et les explications fournies ont enrichi la compréhension artistique des participants.

La visite du Tactile Tour à Tarbes fut une expérience sensorielle marquante offrant un moment d'évasion et de culture partagée. Elle souligne l'importance des dispositifs inclusifs dans les musées et les espaces culturels. Tous les participants sont repartis avec le sentiment d'avoir "vu" l'art d'une manière différente et enrichissante.

Irène

Concert du 19 février de Noémie Roig au local de l'AVH



Quelle voix ! Ô combien d'émotion ! Quel talent ! Que du bonheur !!
Nous avons eu la chance de profiter de ce spectacle en petit comité. A refaire !

Françoise

Citation printannière

Le printemps chante déjà dans mes oreilles
avant de l'admirer dans la nature
avec le retour des migrants joyeux dans les arbres.

Nacira Boukli-Hacene

AVH de Pau
66 rue Montpensier – 64000 PAU
Tél : 06 10 46 10 29
Courriel : correspondance.pau@avh.asso.fr
Permanences : lundi et jeudi de 14h à 17h